

Приложение 2.1  
к ОПОП по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОПЦ.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

**2024г.**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»

Разработчик:

Хадеева Н.А., преподаватель

Рассмотрена и принята на заседании кафедры информационных технологий и дизайна

Протокол № 1 от 29.08.2024г.

Руководитель кафедры \_\_\_\_\_ О.Ю.Ануфриева

(подпись)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Материаловедение»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ОК 1-ОК 7 ОК 9 ЛР 13-21	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	64
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	38
в том числе:	
теоретическое обучение	14
практические занятия	38
консультации	6
Самостоятельная работа	6
<b>Промежуточная аттестация в форме контрольных работ</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОПЦ.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Металлические материалы</b>		<b>52/38</b>	
<b>Тема 1.1. Металлы и сплавы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/-</b>	ПК 2.2, ПК 2.3 ПК 2.4, ПК 2.5 ОК 1-ОК 7 ОК 9 ЛР 13-21
	1.Классификация сталей и чугунов. Художественные изделия и область применения.	4	
	2.Цветные металлы. Художественные изделия и область применения.		
<b>Раздел 2. Неметаллические материалы</b>		<b>48/38</b>	
<b>Тема 2.1. Неметаллические материалы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>48</b>	ПК 2.2, ПК 2.3 ПК 2.4, ПК 2.5 ОК 1-ОК 7 ОК 9 ЛР 13-21
	Полимеры.	10	
	Свойства и применение лакокрасочных материалов в дизайне		
	Стекло и керамика. Древесина.		
	Художественная и технологическая характеристика минералов		
	Классификация текстильных волокон		
	<b>В том числе практических</b>		
	Практическое занятие № 1. Изготовление сувенирной продукции из полимерной глины	2	
	Практическая работа № 2. Заполнение классификационной таблицы: «Виды лакокрасочных материалов и их свойства»	2	
	Практическое занятие № 3. Нанесение рисунка на стекло.	2	
	Практическая работа № 4. Породы дерева, свойства и их применение	2	
	Практическое занятие № 5. Изготовление сувенирной продукции из древесных материалов	2	
	Практическое занятие № 6. Получение фактурной поверхности, имитирующей природный камень	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	Практическая работа № 7. Натуральные волокна	2	
	Контрольная работа 1 «Основные свойства и применение дерева, камня и минеральных вяжущих веществ в отделке»	2	
	Практическое занятие № 8. Исследование образцов ткацких переплетений	2	
	Практическая работа № 9. Определение технологических свойств ткани: натуральных, искусственных и синтетических	2	
	Практическое занятие № 10. Распознавание видов натуральных волокон и материалов из них	4	
	Практическая работа № 11. Сравнительная характеристика тканей	4	
	Практическая работа № 12. Разработка требований к материалам	4	
	Практическое занятие № 13. Нанесение рисунка на кожу	4	
	Контрольная работа 2 «Распознавание ассортимента подкладочных и прокладочных материалов».	2	
<b>Консультации</b>		<b>6</b>	
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>6</b>	
<b>Всего</b>		<b>64</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

**лаборатория материаловедения**, оснащённая оборудованием и техническими средствами обучения:

стол, стул преподавателя;  
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);  
доска;  
компьютер;  
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);  
проектор;  
экран;  
шкафы, тумбы;  
наглядные пособия;  
расходные материалы.

#### В условиях дистанционного обучения:

- инструктаж и выдача задания производится в форме телеконференции.;
- вся необходимая документация высылается по электронной почте;
- обратная связь и консультации осуществляются в приложении, Вконтакте и по электронной почте;
- выполненные задания собираются в архив и отправляются на облако;
- экзамен и контрольная работа осуществляется в форме телеконференции.

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе.

При формировании библиотечного фонда колледжем выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

#### 3.2.1 Основные электронные издания

1. Бондаренко, Г. Г. *Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования* / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 329 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470070>

2. Плошкин, В. В. *Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования* / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 463 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02459-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470071>

3. Стельмашенко, В. И. *Материаловедение для одежды и конфекционирование: учебник для среднего профессионального образования* / В. И. Стельмашенко, Т. В. Розаренова; под общей редакцией Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 308 с. — (Профессиональное образование). —



ISBN 978-5-534-11139-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474995>

### **3.2.2 Дополнительные источники**

1. Лившиц, В. Б. Материаловедение: ювелирные изделия: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц, В. И. Куманин, М. Л. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09184-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473771>
2. Образовательная платформа Юрайт: <https://urait.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Знания:  область применения;  методы измерения параметров и свойств материалов;  технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;  особенности испытания материалов</p>	<p>Характеристика демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:  обучающийся определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов;  технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;  особенности испытания материалов</p>	<p>Тестирование  Самостоятельная работа  Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента)  Оценка выполнения практического задания (работы)  Выступление с докладом, сообщением, презентацией  Решение ситуационной задачи  промежуточная аттестация (контрольная работа)</p>
<p>Умения:  выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте</p>	<p>Характеристики демонстрируемых умений:  обучающийся правильно выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте</p>	<p>Оценка результатов выполнения практических работ  Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ</p>